

## La gitana de la palmera

### Noticias

Enviado por :

Publicado el : 31/7/2010 13:25:16

**El cartel que anunciará la esperada llegada de la Feria de Málaga 2010 fue mostrado por primera vez ayer en el Ayuntamiento en un acto al que asistieron el autor, Jose Luis Bola, y el pregonero de este año, Javier Ojeda. En palabras del pintor malagueño "el cartel narra la historia de una palmera que quiere ir a la feria, pero no puede porque es una palmera y por eso se le han caído los lunares del vestido".**

Con este diseño el pintor confiesa que ha querido representar al mayor número posible de malagueños al tiempo que agradeció el encargo de este trabajo. El cartel representa una imagen nocturna de la ciudad de Málaga al borde de la costa en la que el tema central es una palmera envuelta en un vestido de gitana, que "representa el espíritu de la fiesta". Los puntos iluminados al margen del mar representan, según Bola, a todos y cada uno de los malagueños "engalanándose para acudir a la feria". La palmera tendrá a "su hogar" a las afueras de la ciudad, tras el monte de San Antón.

José Luis Bola Barrionuevo nació en 1949 y es un autor neofigurativo que ha dedicado la mayor parte de su obra a la creación de paisajes aunque también ha tenido breves incursiones en la constitución de jardines. Fue ganador en 1995 de la VII Beca Pablo Ruiz Picasso para las Artes Plásticas de la Fundación Picasso-Casa Natal, entre otros premios. Su trayectoria también ha estado avalada por la crítica, Juan Manuel Bonet ha escrito sobre él que "se alimenta de una personalísima mirada sobre Málaga y su costa, y ahí están algunos sentidos paisajes urbanos de la capital". Además, Bonet destaca como "extraordinarios y absolutamente memorables los nocturnos de la ciudad del Paraíso vista desde el aire".

Bola comenzó a exponer de manera individual en el Ateneo de Málaga en el año 1983. Posteriormente, ha realizado cerca de una quincena de muestras en solitario, alguna de ellas en Madrid. En este mismo acto fue presentado de manera oficial el pregonero, Javier Ojeda, quien se mostró orgulloso de haber sido elegido, "esto es lo más grande que le puede pasar a uno", afirmó al tiempo que aseguraba que tardaría "mucho tiempo en olvidar 2010, que ha sido un año lleno de reconocimientos".

Ojeda afirmó que con su elección "se reconoce el trabajo de todos los másticos" e indicó que le gustaría "homenajear" a sus compañeros de gremio en el pregón que pronunciará en la noche del día 13 de agosto. De esta forma recordó el momento en que recibió la llamada del alcalde y en el que se mostró incrédulo y contestó a De la Torre con un "anda ya".

No es el único proyecto que el vocalista de Danza Invisible ha realizado este año con el Ayuntamiento de Málaga. Recientemente ha editado el libro Una Historia del pop Malagueño (1960-2009).